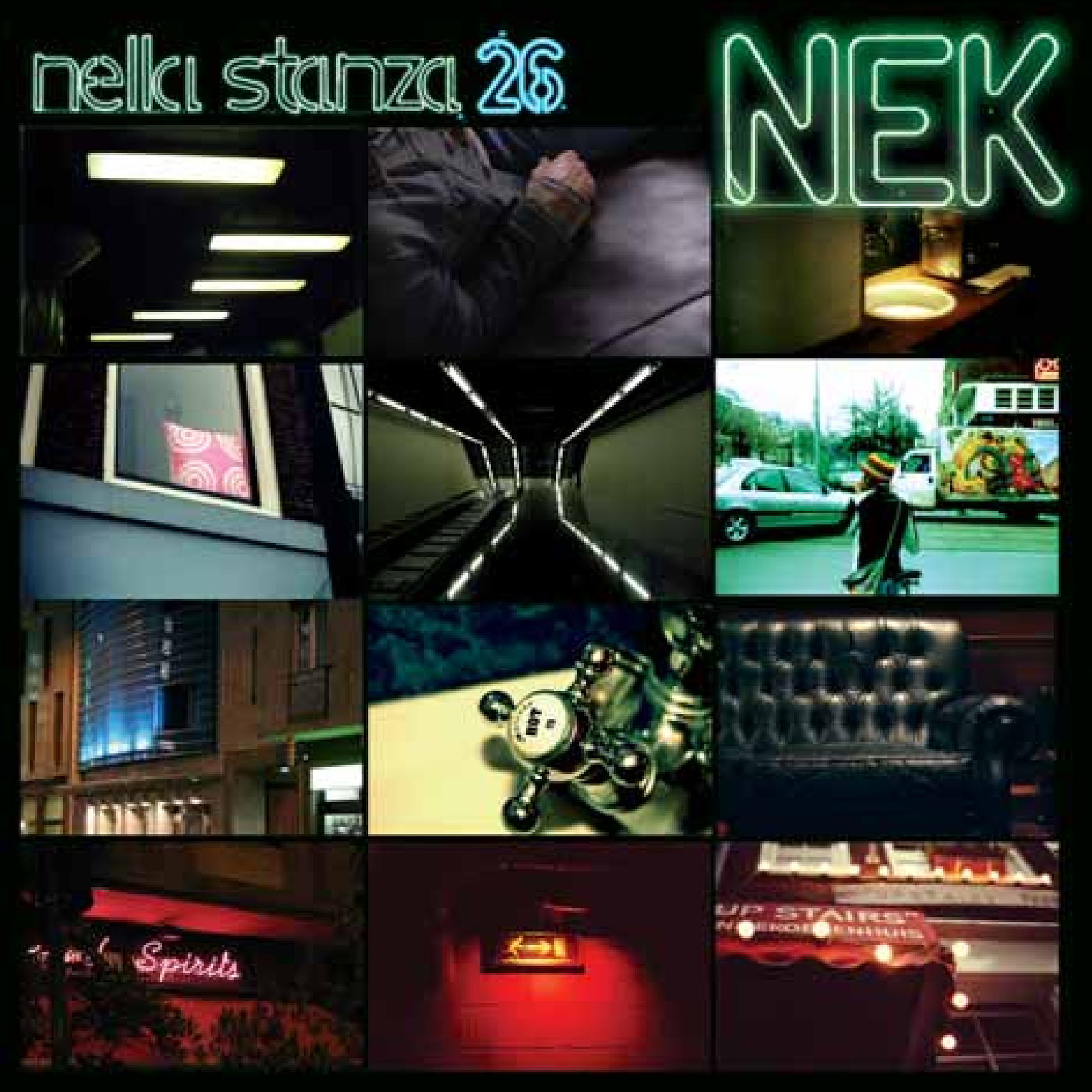

nella stanza 26
NEK
Spirits

notte di febbraio

Stai con me, è presto e poi che fretta c'è
anche se fuori dall'auto già
piove da un'ora e sale piano la voglia di una casa, una candela
da accendere poi spegnere.
Come un'illusione dopo fiumi di rancore
tu sei dentro quella vita che vorrei.
Splendida visione in un deserto di dolore
ho già i brividi se penso che ci sei.
Scaldami ed io poi farò lo stesso,
prendimi io sono indifeso adesso.
E parlami di te: la vita che sognavi
era questa, insieme a me, oppure no? Non dirmelo.
E come un'illusione dopo fiumi di rancore
tu sei dentro quella vita che vorrei.
Splendida visione in un deserto di dolore
ho già i brividi se penso che ci sei.
Parlarti ancora mentre il mondo affiora,
dirti che non sei sola e lo sai.
La tua pelle ora, tutto il resto vola...
E nel niente solo noi...
Lontana una luce dà poesia: non andar via.
Come un'illusione dopo fiumi di rancore
tu sei dentro quella vita che vorrei.
Splendida visione in un deserto di dolore
ho già i brividi se penso che ci sei.
Parlarti ancora mentre il mondo affiora,
dirti che non sei sola e lo sai.
La tua pelle ora, tutto il resto vola...

Lyrics and Music: Nek - Andrea Amati
Publishing: Warner Chappell Music Italiana / Music Shape /
Neviani Publishing / Don't Worry
drums: Alfredo Golino / bass: Paolo Costa
electric guitars: Massimo Varini - Nek - Emiliano Fantuzzi
acoustic guitar: Nek / organ: Dado Parsini

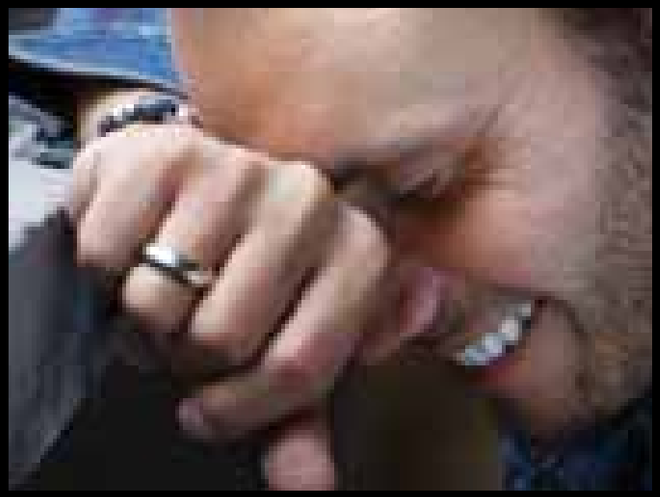
Vai, oggi voglio restare solo ore / sei così, prima mi fai del male poi del bene / E sarà il motivo per cui val la pena di amare / e sarà il motivo per cui val la pena soffrire / serve a vivere / Cri lo sai, mi lasci qualcosa di più / sai capire / Cri lo sai, è scritto che mi resterai / dentro al cuore / ma tu, sei così / e tu, fai così / anche a chi t' ama / Tra, tra le tue dolci parole e le tue scuse / scoprirò, quello che mi trattiene trattiene / C' è sempre un motivo per cui val la pena di amare / e di conseguenza varrà anche la pena soffrire / ci fa vivere / Cri lo sai, mi lasci qualcosa di più / sai capire / Cri lo sai, è scritto che mi resterai / dentro al cuore / ma tu, sei così / e tu, fai così / anche a chi t' ama, Cri / ma tu, sei così / e tu, fai così / anche a chi t' ama

Lyrics: Antonello De Sanctis, Daniele Ronda and Disi Melotti - Music: Daniele Ronda
Publishing: Warner Chappell Music Italiana / Don't Worry
drums: Alfredo Golino / bass: Paolo Costa
electric guitar : Massimo Varini - Emiliano Fantuzzi
acoustic guitar: Nek / keyboard colours: Max Costa

Lyrics and Music: Nek - Andrea Amati
Publishing: Warner Chappell Music Italiana / Music Shape / Neviani Publishing / Don't Worry
drums: Pier Foschi / additional drums: Alfredo Golino
basses: Paolo Costa - Cico Cicognani / acoustic guitars: Nek
electric guitar: Massimo Varini
additional guitar: Emiliano Fantuzzi
keyboards: Dado Parisini - Max Costa

. instabile

Sai in questa vita tutto sembra breve,
anche i nostri momenti spesi insieme.
Dai camminiamo un po': è tardi si, lo so,
ma non lo facciamo mai.
Sei la voce che nessuno sa ascoltare,
la luce del lampione in questo viale:
soffusa eppure c'è...ma resta qui con me:
sediamoci se vuoi.
E dimmi come stai e nei tuoi giorni cosa fai;
parlare è facile sotto questa finta luna.
Ed io ti ascolterò e se cadrai ti prenderò:
sei meno fragile dentro questa notte scura.
Sai, a volte penso che tu sia inerme
e tutto il mondo intorno ti sorprende
come questa neve che sta cadendo lieve
ma restiamo ancora dai.
E dimmi come stai e nei tuoi giorni cosa fai;
parlare è facile sotto questa finta luna.
Ed io ti ascolterò e se cadrai ti prenderò:
sei meno fragile dentro questa notte scura.
Mostrati e vedrai che nel tuo cielo volerai,
apri le ali e poi con un salto vola
E dimmi come stai e nei tuoi giorni cosa fai;
parlare è facile sotto questa finta luna.
Ed io ti guarderò e se vorrai ti seguirò
se sarai instabile tu non aver paura,
tu non aver paura / tu non aver paura



grandi vuoti e noi così sempre più soli / tu che giochi e poi sei lì tra i miei errori / e pensi che la libertà sia un sabato in questa città / tra facce senza poesia e chili di malinconia / e vedi non c'è più tempo per cambiare te / io lo so tu riderai se un giorno lo capirai / eravamo noi nel blu di un bagno in mare / c'era un sogno e poi poi tu senza parlare / e adesso non respiro che il fumo di questo caffè / ci provo ma non sei più tu e vedo tutto andare giù / e vedi non c'è più tempo per cambiare te / io lo so tu riderai se un giorno mi incontrerai / mi cercherai tu lo farai lo so / e vedi non c'è più tempo per cambiare te / io lo so tu riderai e un giorno lo capirai

Lyrics and Music: Andrea Amati
Publishing: Warner Chappell Music Italiana /
Music Shape / Neviani Publishing
drums: Pier Foschi / bass: Cesare Chiodo
programming electric drums: Max Costa
acoustic and electric guitar: Nek
electric guitar : Massimo Varini
keyboards: Emiliano Fantuzzi

fumo

Spesso capita se insegui quel che vuoi / che non apprezzi quel che hai / per esempio io vivo la mia libertà / ma qualcuno muore per difenderla / Il tuo viso che si appoggia sopra il mio / è normale che ci sia nei giorni miei / ma se non ci fosse io quali giorni avrei / Fino a che ci sei / i miei occhi su di te / che si perdono dove inizia il tuo abbandono / sono attimi non certezze penso che / il miracolo è che tu sia qui per me / Spesso capita cercando non so che / che si perda quello che già c'è / e ora voglio solamente quel che ho / me ne accorgo quando ti allontani un po' / io me ne accorgo quando t' allontani un po' / Fino a che ci sei / i tuoi occhi su di me che si perdono / dove inizia il mio abbandono / sono attimi ma stanotte penso che / il miracolo è che tu sei qui / E fino a che ci sei i miei occhi su di te / che ti cercano nel lasciarti andare piano / sono attimi da fermare quando vuoi / per rubare al tempo attimi di noi

Lyrics: Antonello De Sanctis - Music: Nek
Publishing: Warner Chappell Music Italiana / Neviani Publishing / Don't Worry
drums: Massimo Pacciani / bass: Cesare Chiodo
arping, slide guitar, electric guitar: Emiliano Fantuzzi
acoustic guitar and solo: Nek

Quell'insegna al neon
dice si poi no
è l'incerto stato d'animo che hai
non ce la fai
ma dagli uomini
che ti abbracciano
e ti rubano dagli occhi l'allegria
non puoi andar via
non puoi andar via
se le lacrime
ti aiutassero
butteresti via il dolore che ora c'è
è dentro di te
Nella stanza 26
tra quei fiori che non guardi mai
dove vendi il corpo ad ore
dove amarsi non è amore
e sdraiandoti vai via da te
nella stanza 26
dove incontri sempre un altro addio
che ferisce il tuo bisogno d'affetto
in quel breve contatto che non c'è
L'uomo che non vuoi
l'uomo che non sai
sta bussando alla tua porta già da un po'
ma non gli aprirai
come rondini
imprendibili
vanno liberi da un corpo stanco ormai
i pensieri che hai
Nella stanza 26
tra quei fiori che non guardi mai
se ti affacci vedi il mare
ricominci a respirare
poi ti perdi nella sua armonia
e hai il coraggio di andar via
via da un mondo sporco che non vuoi
via da un bacio che non ha tenerezze
che non sa di carezze
e cammini lungo il mare
nel suo lento respirare
tu sei parte di quel tutto ormai
Nella stanza 26
metti un fiore tra i capelli tuoi
mentre l'alba nuova ti viene incontro
nel profumo del vento
Nella stanza 26

Lyrics: Antonello De Sanctis - Music: Nek
Publishing: Warner Chappell Music Italiana / Neviani Publishing / Don't Worry
drums: Roberto Gualdi / additional drums: Luciano Galloni / bass: Nek
guitars and other instruments: Massimo Varini / programming: Alex Bagnoli and Vittorio Giannelli

nella stanza 26

Sei un giorno perso quando non ci sei
la solita chiamata che vorrei
da te
Sei la parte buona dei pensieri miei
un calendario senza giorni ormai
sei te
Se con me sei come sei
senza te io che faccia avrei
No,no,no....
Se comincia così
se parti e sei qui
togliendo via i se
io m'innamoro di te
se chiedo e non dai
se voglio e non vuoi
se tolgo via i se
io m'innamoro di te
Sei un ramo dentro la corrente ormai
mi sbatti addosso e dopo te ne vai
da chi
Sei la dissonanza quando non ci sei
la stanza vuota che distruggerei
sei te
Se con me sei come sei
senza te io che faccia avrei
Se comincia così
se parti e sei qui
togliendo via i se
io m'innamoro di te
se chiedo e non dai
se voglio e non vuoi
se tolgo via i se
io m'innamoro di te
Se questo attenderti è
se chiedo e non dai
se voglio e non vuoi
se tolgo via i se
io m'innamoro di te

Lyrics: Antonello De Sanctis - Music: Daniele Ronda
Publishing: Warner Chappell Music Italiana / Don't Worry
drums: Massimo Pacciani / bass: Cesare Chiodo
electric guitar: Massimo Varini / acoustic guitar: Nek
keyboards: Emiliano Fantuzzi

Lyrics: Antonello De Sanctis - Music: Daniele Ronda
Publishing: Warner Chappell Music Italiana / Don't Worry
drums: Pier Foschi / bass: Cico Cicognani
electric guitars: Massimo Varini - Nek
acoustic guitar: Nek / keyboards: Max Costa

ancora un giorno di te

Quando mi sfidi ho un temporale dentro
Quando discuti ti ucciderei
Ma se sorridi è trasparente il fondo
E si apre il mondo in me
Io voglio stare con te nel tempo che avrò
Di tante gocce farò un oceano
Ancora un giorno di te
Per dirti che mi salderò la tua pelle sull' anima
E questo vuoto che c'è lo riempirò
Le nostre cose più belle non le perderò
Quando ti penso mi manca il tuo sorriso
Ed il buon senso va in cenere
Poi ti disegno faccio a memoria il viso
Ma non somiglia a te
Io voglio stare con te nel tempo che avrò
Di tante gocce farò un oceano
Ancora un giorno di te
Per dirti che non puoi sparare sul fuoco per spegnerlo
Mi devi un giorno di te ti piaccia o no
La sola cosa in cui credo non la perderò
Tu pensaci se vuoi
Ma se amarti è solo una mia idea
La difenderò
Ancora un giorno di te
Per dirti che mi salderò la tua pelle sull' anima
E questo vuoto che c'è lo riempirò
La sola cosa in cui credo non la perderò
Mi devi un giorno di te ti piaccia o no
La sola cosa in cui credo non la perderò

Coi segni della vita addosso cambiamo realtà:
ci nascondiamo in quel che adesso chiamiamo maturità.
Eppure si vorrebbe riavvolgere la vita
e certe volte sento che la magia è finita,
quando ascolto una canzone di qualche anno fa
o passano in televisione vecchie pubblicità;
se ripenso a come sapevo anche aspettare
e adesso non c'è il tempo nemmeno di parlare.
Poi a volte fermo il mondo, si, e in quelle sere affondo.
C'eri tu serenità ora chissà in che cielo sarai.
Perché non voli più qua? Mi rivedrai, tu non mi perderai.
Ed ora che è di nuovo agosto là fuori, chissà,
qualcuno ha preso il nostro posto persi in questa città.
E resto qui a pensare che forse era migliore
il tempo in cui eravamo noi in quella situazione.
No, perché io mi nascondo? So che non ci credo in fondo.
C'eri tu serenità ora chissà in che cielo sarai.
Perché non voli più qua? Mi rivedrai, tu non mi perderai.
Ma una bella giornata s'è accesa da sé
un amico per strada: "ti ricordi di me?".
Parliamo e sullo sfondo colori che non vedo mai
e adesso guardo intorno ti cerco e so che arriverai.
Dove vai, serenità? Fermati qua, non andartene dai.
Chiudi le ali e chissà, se riuscirò a non perderti mai
C'eri tu serenità.
Chiudi le ali e chissà, mi rivedrai
tu non mi perderai, non mi perderai

serenità

Lyrics and Music: Andrea Amati
Publishing: Warner Chappell Music Italiana /
Music Shape / Neviani Publishing
drums: Roberto Gualdi / bass: Nek
guitars and other instruments: Massimo Varini
programming: Alex Bagnoli and Vittorio Giannelli

Sulle strade del mio vivere
Non è stato sempre facile
Ma dal dolore s'impara un po' di più
Quando il tempo non è docile
Quando tutto sembra immobile
Io non mi fermo, io non mi butto giù
Domani è un altro giorno
E il mondo
Avrà un respiro che si avvolgerà su me
Poi mi chiedo, e credo
Che il cambiamento sia la fonte della mia energia
Il mio contrario mi aiuta a crescere
A capire che si può perdere
Ma l'importante è non darsi vinti mai
No, no...
Domani è un altro giorno
E il mondo
Avrà un respiro che si avvolgerà su me
Poi mi chiedo, e credo
Che il cambiamento dia un senso a questa vita mia
E così se cado mi rialzo sempre
E rimango qui
Contro le mie ombre
Poi mi chiedo, e credo
Che il cambiamento sia la fonte della mia energia
Che il cambiamento sia la fonte della mia energia
Che il cambiamento dia un senso a questa vita mia

contro le mie ombre

Lyrics: Antonello De Sanctis - Music: Nek - Emiliano Fantuzzi
Publishing: Warner Chappell Music Italiana /
Neviani Publishing / Don't Worry
drums: Luciano Galloni / bass: Emiliano Fantuzzi
guitars and other instruments: Massimo Varini
programming: Alex Bagnoli and Vittorio Giannelli

Tracks 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 7 / 8
Produced by Nek - Alfredo Cerruti - Dado Parisini / Executive Producer: Alfredo Cerruti for Music Shape
Arranged by Dado Parisini / Recorded and Mixed by Jon Jacobs, at Logic Studio, Milan (Italy) /
Voices mixed by Max Costa / Recording and Mixing Assistants: Gabriele Gigli / Matteo Bolzoni /
Pro-Tools Creativity: Max Costa / Pre-Production and Programming: Emiliano Fantuzzi

Tracks 6 / 9 / 10
Produced by Nek - Alfredo Cerruti - Dado Parisini - Massimo Varini / Executive Producer: Alfredo Cerruti for Music Shape / Arranged by Massimo Varini / Recorded by Massimo Varini, at Kymotto Music Studio, Rome (Italy) / Recording Assistant: Vittorio Giannelli / Rhythm Sessions Recorded by Matteo Bolzoni, at Logic Studio, Milan (Italy) / Tracks 9 / 10 Mixed by Beppe Cunico, at X - Land Studio, Zugliano (Italy) / Tracks 6 Mixed by Francesco Luzzi, at Mulino Recording Studio, Acquapendente (Italy) /
Mixing Assistant: Luca Pellegrini
All Songs Mastered by Antonio Baglio, at Nautilus, Milan (Italy)

Management: Alfredo Cerruti for Music Shape
Management Assistant: Chiara Covio for Music Shape
Nek Assistant: Patrizia Vacondio
Press Agency: Riccardo Vitanza for Parole & Dintorni
Photos: Giovanni De Sandre
Stylist: Susanna Ausoni
Hair Styling & Make up: Mariano Sabatelli
Art Direction: Sergio Pappalettera for Prodesign

For the latest Nek information visit:
www.nekweb.com

www.warnermusic.it

or write to:
Nek Official Fanclub
Via Ciro Menotti, 105 - 41049 Sassuolo (MO), Italy
P. O. BOX 169 Tel 0039.0536.812320 Fax 0039.0536.814224
e.mail: fanclub@nekweb.com

Special Thanks to: Patrizia Vacondio - Alfredo Cerruti - Dado Parisini - Warner Music staff including: Massimo Giuliano, Alberto Cusella, Tino Silvestri, Massimo Recine, Roberta Massimi, Alda Gandini, Susanna Rossa, Laura Garcia, Rodolfo Trapannone - Chiara Covio - All my Family: Martina, Cesare, Vittoria, Gaetano, Cinzia, Anna, Enzo, Maria Franca, Giuseppe - Antonello De Sanctis - Roberto De Luca and all the crew at Milano Concerti - Amaya Garcia - Chicco - Pippo - Marco Salom and Angel Film - Fiorello - Massimo Pacciani - Mariano Sabatelli - Susanna Ausoni - Paola Benegas - Chiara, Davide and all the friends of "Nuovi Orizzonti" - Carla and Fabio Sghedoni - Graziano Pattuzzi - Doriano Rabotti - Sergio Borrelli - Federica Bellini - Andrea Amati - Piero (Sugar) - Daniele Ronda - Jon and Sheila Jacobs - dott. Giuseppe Bergamini - dott.ssa MariaPia Luppi - Mila Ortiz - Marco Baldelli - Aaron Baghetti - Alberto Longo and Elena - Max Minoja - Marco "Taxi" Babini - Nicolò Camurati - Andrea "Capitano" Pibiri - Federica e Mario - Guido - Alessandro Evola - Gianpietro Quiriconi - Maurizio, Rossella and Alberto (Montana) - Alessio Guerrieri and the sweet Valentina - Mariangelo Vandelli - Annalisa Santini - Francesco and Barbara - Luca "Relli" and Silvie - Gabriele Messori and Luisa - Paolo Bagnoli - Alfredo Cerruti sr and Veronica - La Bionda bros. - Yukary - Alessandra, Elena and all the Nek Official Fanclub - Ulisse.

Warner Production Consultant: Rolando D'Angeli

01. NOTTE DI FEBBRAIO
02. CRI
03. INSTABILE
04. FUMO
05. ATTIMI
06. NELLA STANZA 26
07. SEI
08. ANCORA UN GIORNO DI TE
09. SERENITA'
10. CONTRO LE MIE OMBRE